

Back Door

Chorégraphe : Silvia Calsina

Musique : If Heaven's Got A Back Door - Dave Gillon

Niveau : Intermédiaire

Type : 2 Murs : 64 Temps, Tag 1(16), Tag 2(4)

Fiche : Maxence Bail (Catalan Country Spirit)

SECT-1

STEP SIDE, HOOK, STEP SIDE, HOOK, KICK, HOOK, ROCK DIAG BACK

- 1-2 Pas PD à droite - Hook PG derrière PD
- 3-4 Pas PG à gauche - Hook PD devant PG
- 5-6 Kick PD à droite - Hook PD derrière PG
- 7-8 Rock PD derrière diag D - Retour s/PG

SECT-2

FULL TURN, STOMP, STOMP, BUMPS

- 1-2 1/2 tour à gauche, Pas PD derrière - 1/2 tour à gauche, Pas PG devant
- 3-4 Stomp PD à côté du PG - Stomp PG à côté du PD
- 5-6 Bump Hanches à gauche - Pause
- 7-8 Bump Hanches à droite - Pause

SECT-3

HEEL SWITCHES, KICK, STOMP, HEEL STRUT

- 1-2 Touch Talon G devant - Ramener PG à côté du PD
- 3-4 Touch Talon D devant - Ramener PD à côté du PG
- 5-6 Kick PG devant - Stomp PG devant
- 7-8 Touch Talon D devant - Poser Pointe D

SECT-4

STEP TURN STEP, HOLD, STEP TURN, KICK, HOOK & SLAP

- 1-2 Pas PG devant - Pivot 1/2 tour à droite
- 3-4 Pas PG devant - Pause
- 5-6 Pas PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche
- 7-8 Kick PD devant - Hook PD derrière PG & Slap PD avec main gauche - (Au 5ème Mur : faire ensuite le Tag 2)

SECT-5

WEAVE, STOMP UP, SWIVELS, HOOK

- 1-2 Pas PD à droite - Pas PG derrière PD
- 3-4 Pas PD à droite - PG croisé devant PD
- 5-6 Stomp Up PD à côté du PG - Swivel Pointe D à droite
- 7-8 Swivel Talon D à droite - Hook PG derrière PD

SECT-6

WEAVE, STOMP UP, SWIVELS, HOOK

- 1-2 Pas PG à gauche - Pas PD derrière PG
- 3-4 Pas PG à gauche - PD croisé devant PG
- 5-6 Stomp Up PG à côté du PD - Swivel Pointe G à gauche
- 7-8 Swivel Talon G à gauche - Hook PD derrière PG

SECT-7

1/4 TURN STEP SIDE, POINT, 1/4 TURN STEP FWD, SCUFF, PIVOT MILITARY

- 1-2 1/4 tour à droite, Pas PD à droite - Touch Pointe G à côté du PD
- 3-4 1/4 tour à gauche, Pas PG devant - Scuff PD à côté du PG
- 5-6 Pas PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche
- 7-8 Pas PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche

SECT-8

POINT SIDE - CROSS X3, 1/2 TURN, HOLD

- 1-2 Touch Pointe D à droite - PD croisé devant PG
- 3-4 Touch Pointe G à gauche - PG croisé devant PD
- 5-6 Touch Pointe D à droite - PD croisé devant PG
- 7-8 1/2 tour à gauche (Pdc s/PG) - Pause

TAG 1

SECT-1 WEAVE, STOMP UP, SWIVELS, HOOK

- 1-2 Pas PD à droite - Pas PG derrière PD
- 3-4 Pas PD à droite - PG croisé devant PD
- 5-6 Stomp Up PD à côté du PG - Swivel Pointe D à droite
- 7-8 Swivel Talon D à droite - Hook PG derrière PD

SECT-2 WEAVE, STOMP UP, SWIVELS, HOOK

- 1-2 Pas PG à gauche - Pas PD derrière PG
- 3-4 Pas PG à gauche - PD croisé devant PG
- 5-6 Stomp Up PG à côté du PD - Swivel Pointe G à gauche
- 7-8 Swivel Talon G à gauche - Hook PD derrière PG

TAG 2

SECT-1 HEEL SWITCHES

- 1-2 Touch Talon D devant - Ramener PD à côté du PG
- 3-4 Touch Talon G devant - Ramener PG à côté du PD

Tags : Tag 1 à la fin du 2ème mur. Tag 2 au 5ème mur après les 32 premiers comptes.